

DANS LE CADRE DU PÔLE DE RESSOURCES POUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (PRÉAC)
DU THÉÂTRE DIJON BOURGOGNE - CDN



LA MINOTERIE

nécessaire à théâtre
VOIR - FAIRE - INTERPRÉTER

LES JEUDIS 15, 22* ET 29 NOVEMBRE
2018

À LA MINOTERIE
SCÈNE CONVENTIONNÉE ART,
ENFANCE, JEUNESSE DE DIJON

*matinée du 22 nov au Parvis Saint-Jean avec l'équipe RP du Théâtre Dijon Bourgogne

UNE FORMATION
DIRIGÉE PAR

CHRISTIAN DUCHANGE

LE NÉCESSAIRE À THÉÂTRE

FORMATION PROFESSIONNELLE

À destination des professionnels
de l'enfance et de la jeunesse

FORMATION OUVERTE À L'IRTESS



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE



OBJECTIF DE LA FORMATION

Le Nécessaire à théâtre a pour objectif de sensibiliser au théâtre les professionnels de l'enfance et de la jeunesse (animateurs, médiateurs). Composée de modules pratiques et théoriques, la formation permet aux participants de traverser les trois « piliers » de l'éducation artistique : Voir, Faire et Interpréter, facilitant ainsi la conception et la mise en œuvre de projets artistiques ayant le théâtre comme support.

PROGRAMME

Voir

- > Aller voir un spectacle pour soi | Sortie collective dans la saison d'un théâtre partenaire
- > Découvrir un lieu de spectacle | Comprendre son projet, son fonctionnement et savoir en parler.

Faire

- > Pratiquer le théâtre pour soi | Atelier dirigé. Différentes situations élémentaires de jeu théâtral proposées, transposables auprès d'un public d'enfants et d'adolescents.
- > Découvrir les écritures théâtrales pour la jeunesse | Lecture à haute voix d'extraits et analyse d'ouvrages.
- > Organiser une activité de pratique théâtrale pour un jeune public | Pédagogie et exercices pratiques.
- > Préparer et accompagner la sortie d'un groupe au théâtre | Intentions et modalités de préparation.

Interpréter

- > Pratiquer un atelier du regard | «L'après-spectacle» au delà du j'aime/ j'aime pas
- > Renseigner un carnet de bord | Retours sur expériences, bilan et évaluation.

Durée 3 jours

Horaires: 9h30/12h30 - 14h/17h

Effectif 15 participant(e)s

Publics Professionnels de l'enfance et de la jeunesse, animateurs, médiateurs, etc...

CONTACTS

- > Jérémy Halejcio
jhalejcio@irtess.fr
03.80.72.64.34

Dates de la formation

15, 22 et 29 novembre 2018

PARCOURS DE L'INTERVENANT

Enseignant puis conseiller pédagogique, **Christian Duchange** crée sa compagnie en 1990, *L'artifice*. Ses créations *Crasse Tignasse* et *Lettres d'amour de 0 à 10* (1^{er} Molière Jeune Public) lui apporteront la reconnaissance des institutions et d'un large public. Depuis, il poursuit sa traversée des territoires d'enfance avec des spectacles aux formes variées et mène dans le même temps un important travail de transmission auprès de jeunes artistes et de sensibilisation auprès des publics jeunes. En 2014, à l'initiative de la Ville de Dijon et avec le soutien des institutions publiques, il crée La MINOTERIE - lieu de résidences de création jeune public et d'éducation artistique - dont il assure la direction artistique.